

CEHOSLOVACIA

vezi: Biedermann, Gerd, S.: Tschechoslo-
wakei im Brennpunkt abendländischer Gesch-
chte. Dimănescu, D. Relations between Cze-
hoslovakia and Romania.

CRAIOVA

Schmidts, Ludwig: Gründung einer neuen
Universität in Rumänien (Giessen, 1965)

vezi: Cronograful, lui Moxalie(1950);
Dimitriu, I.G.: Recenzii: I.M. Sadoveanu-Die
Nächte um Johanni II. Basil Munteanu-Geschichte
te der neueren rumänischen Literatur. T.D.
201
Georgescu-Tistu, N.: Schrifttum Rumäniens
(1941). Heitmann, Klaus: Neue Bücher zur
Rumänienkunde und zur rumänischen Literatur
Geschichte. Horia, Vintilă: Oameni din "Gân-
direa"(1963). Hurdubețiu, Ion: l. - G. Hauptmann
poetul contrastelor... Hurmuzachi, die Brüder
Beiträge zur Geschichte der rumänische Li-
teraturgeschichte in der Bukowina.

Iorga, Nicolae: Literatura română necunoscută. Kohl, J.G.: Facsimil din poezia românească reprodusă în Buletinul Bibliotecii Române I/1953. Lapadat, Basil: Aniversarea primului centenar al nașterii lui George Vasian-Coșbuc. Lettrich, Josef: The writers in Eastern Europe. Lozovan, Eugen: Scholia in Shakespeare - Pătimașul pekerin. Lozovan, Eugen: Comemorarea lui Ion Bănuș (1956)

Mađaudó, Anna M.: Il motivo letterario del male ne: "La foresta degli impiccati" di Livio Rebreanu.

./.

Miron, Paul und Gert.H.Theunissen:

Literatur in der Verbannung(1961). Montalegre
Duarte de: Espiritualidade da poesia de Emi-
nescu. Nacou, Démosthène: Pour le manifeste
symphonique des poètes. Congrès mondial des
Poètes-Baltimore(1976). Ohsam, Bernhard: Die
Wurzeln sind bitter(Z. Stancu)... Pann, Anton-
scurtă biografie și traducere a unui frag-
ment.... (Prof. Schmidts). Peyfuss, Max eme-
ter: D. Micu-N. Manolescu: Rumänische Literatur
der Gegenwart. (Recenzie, 1969) Rybak, Boris-
Précurseurs roumains du surréalisme, 1965.

Peyfuss, Max ^{Demeter}: Österreichische Literatur in Rumänien (Wien, 1969). Peyrard, Jean Avec l'auvergnat Jean Marcilly-Les Cavaliers de l'Apocalypse (Recenzie, 1974). Popa, Adrian: "Cavalieri dell'Apocalisse" (Recenzie, 1975). Ravera, Gabriella: Il poeta Severino Attilj e i Romeni. Silvj, Maria Sofia: Aspetti del sentimento della natura in Giorgio Coşbuc (Roma). Suga, Alexander:

Eiertanz um einen rumänischen Dichter
(Alecu Russo).

Schmidts, Ludwig: Materiale pentru o istorie a literaturii române. idem: Was wissen wir von rumänischer Literatur? Porträts und Beispiele (Hessischer Rundfunk), 1965.

Schmidts, Ludwig: Materiale pentru o istorie a literaturii române (ms.) I, II, III, IV.

Schmidts, Ludwig: Materiale pentru o istorie a literaturii române (ms.) rum. Novellen.

Schrader, Elisabetha: Analyse und Produktion von Fabeln (Essen, 1973). Stănescu,

Heinz: Fragen um Paul Celan. Stănescu, Gheorghe: Shakespeares "Macbeth" bei Heiner Müller und Eugène Ionesco.

Stimmen über die rumänischen Lieder Nach-
dichtungen von H.D. (Hans Diplich), Togeby,

Knud: Vintilă Horia: Dieu est né en exil (Re-
cenzie). Typographische Uebersicht der wal-
lachischen Literatur. Văcărescu, Elena: Scri-
soare către Eugen Lozovan...

Baciu, Stefan văzut de critică, 1940

Bălan, Ion Dodu-Eminescu, 1970. Bouchoulenga

Doumitresco, Zoé-Ion Creangă. Lovinescu, M.-

La moartea lui Ovidiu Cotruș, 1977. Miron, P.

Ernst Robert Curtius, 1960. Peyfuss, Max-Dem.

Recenzie la cartea lui M. Tomescu "Istoria

cărții românești dela începuturi... 1969.

Popa, N. I. - La place occupée par la revue Contemporanul (1881-1891) dans la culture roumaine.

Popescu, Oreste - La productividad en los escritos anteriores a Adam Smith, 1955.

Stourza, R. (von) en Stein, 1969. Tagliavini, Carlo - Die italienische Kultur in Rumänien, 1942.

Lozovan, E. - Elena Văcărescu, prezent! Uscătesc Gh. Leopărdi văzut de noi. Gruia, Bazil: Blaga înedit: amintiri și documente. La Biennale di Venezia: 1977: Convegno de letteratura/L'altra letteratura, crisi dell'egemonia e contr

Dimitriu, I. G. Bibliothèque de l'Acad. roumaine

Shafir, M. Recenzie la "Sudo" www.arhivaexilului.ro.

Horia, Vintilă: Entroccion a la poesia de Ștefan Baciuc. Mareș, C.: Panait Istrati și locul său de scriitor român precursor... Racoveanu, I. Byron și romanticii europeni. Morar, George: prezentarea activității sale literare. Petrașincu, Dan: Trei întâlniri cu M. Popescu
Verca, Filon: "Morminte fără cruce" recenzie